

# 台灣基督長老教會 台北南門教會

創立：主後 1953 年 4 月 5 日

地址：10076 台北市重慶南路三段 27 巷 4 號

電話：(02)2341-1016 傳真：(02)2392-7782

E-mail：pctnm1953@gmail.com

網址：http://pctnm.tw/

因為咱是真活上帝的殿，親像上帝有講：「我欲倚起佇他們中間，行遊佇他們中間；我欲做他們的上帝；他們也欲做我的百姓。」  
(哥林多後書 6:16)



年度主題：基督是我們這一家之主

## 主日台語禮拜 上午 10:30

2021 年 1 月 10 日【第 2 週】

主禮：張宣信牧師 司禮：劉兆宏執事 司琴：王怡婷老師

### • 靜候上帝的話 •

序樂.....	司琴
宣召.....以弗所 5:13-14.....	司禮
聖詩...222 首「上帝做阮代代幫助」.....	會眾
主禱文.....	會眾
信仰告白.....	會眾
啟應.....16 篇.....	司禮
祈禱.....	司禮
回應.....	會眾

主，聽阮祈禱，主，聽阮祈禱，懇求祢聽阮求。  
主，聽阮祈禱，主，聽阮祈禱，聽阮懇求的聲。

### • 恭聽上帝的話 •

讚美.....收成之主宰.....聖歌隊

Arranged by John Leavitt

向收成之主唱歌，愛及讚美之歌；  
用快樂之心出聲，來吟哈利路亞。  
四季收成主掌理，運行照主旨意；  
向收成之主唱歌，快樂愛疼之歌。  
主落雨灌沃田園，互乾地肥閣嬌，  
大山小山攏越跳，歡喜唱歌吟詩。  
主恩典充滿萬類，互個成長加添；

恩典做年冬冕旒，充滿平安歡喜。  
帶禮物來到祭壇回應主所賞賜，  
世上多多好收成，今攏歸佇救主。  
咱著到主寶座前，全心俯拜敬奉，  
主為世人獻生命，咱著永遠尊崇。  
主為世人獻生命，咱著永遠尊崇。  
哈利路亞，哈利路亞，哈利路，阿們。

聖經.....詩篇 116:1-19.....	司禮
講道.....一篇祈禱文.....	主禮
祈禱.....	主禮
聖詩...427 首「日斜西山，願主祢及我主」...	會眾

### • 應答上帝的話 •

奉獻.....李玫欣/石栢岡執事	
報告.....	司禮
平安禮.....527 首「咱攏成做一家人」.....	會眾
聖詩...395 首「至聖天父，阮感謝祢」.....	會眾
祝禱.....	主禮
阿們頌.....	會眾
默禱.....	會眾
殿樂.....	司琴

# 主日華語禮拜上午 8:30

2021 年 1 月 10 日【第 2 週】

主禮：張宣信牧師 司禮：胡匡睿弟兄 司琴：蔡忻語姊妹

序樂.....	司琴
宣召.....以弗所 5:13-14.....	領唱
詩歌敬拜.....	會眾
詩歌.....	會眾

哦主 求你垂聽我的呼求  
這就是孩子的禱告這就是 我的禱告

祈禱.....(公禱，以主禱文結束).....司禮  
聖經.....詩篇 116:1-19.....會眾

### 1. 一切歌頌讚美

一切歌頌讚美都歸我主我的神，  
你是配得歌頌與讚美，喔喔！  
我們高聲呼喊高舉耶穌聖名，哈利路亞！  
讚美主哈利路亞！讚美主哈利路亞！  
哈利路亞！喔喔喔喔，哈利路亞！

### 2. 全然向你

當讚美的旋律響起，我的心全然向你，  
當聖靈的恩膏滿溢，我的靈不再封閉。  
讚美的輕泉如春雨沐浴，我心中的喜樂川流不息，  
讚美的音符如雪花飄逸，心中的暖流冉冉升起。  
我要開口向你讚美稱謝，永永遠遠讚美不停，  
永永遠遠稱謝不已，我要欣然向你獻上自己，  
一生一世獻上自己，一生一世腳步不離。

### 3. 孩子的禱告

當我一個人獨處 你總是陪在我身旁  
當我傷心絕望無助 你恩典總為我守住  
當沒有人聽我訴苦 你總是摟住我肩膀  
你說 我的孩子 在我沒有難成的事  
用你的恩典 扶持我心裡面 好讓我站立在你潔白聖殿  
哦主 求你垂聽我的呼求 這就是孩子的禱告  
用你的恩典 扶持我心裡面好讓我站立在你潔白聖殿

1 我愛耶和華，因為他聽了我的聲音和我的懇求。2 他既向我側耳，我一生要求告他。3 死亡的繩索勒住我，陰間的痛苦抓住我，我遭遇患難愁苦。4 那時，我求告耶和華的名：「耶和華啊，求你救我！」5 耶和華有恩惠，有公義，我們的神有憐憫。6 耶和華保護愚蒙的人；我落到卑微的地步，他救了我。7 我的心哪！你要復歸安寧，因為耶和華用厚恩待你。8 主啊，你救我的命脫離死亡，使我的眼不再流淚，使我的腳不致跌倒。9 我行在耶和華面前，走在活人之地。10 我信，儘管我說：「我受了極大的困苦。」11 我曾驚惶地說：「人都是說謊的！」12 耶和華向我賞賜一切厚恩，我拿甚麼來報答他呢？13 我要舉起救恩的杯，稱揚耶和華的名。14 我要在他的全體百姓面前向耶和華還我所許的願。15 在耶和華眼中，聖民之死極為寶貴。16 耶和華啊，哦，我是你的僕人；我是你的僕人，是你使女的兒子。你已經解開我的捆索。17 我要以感謝為祭獻給你，又要求告耶和華的名。18-19 我要在耶路撒冷當中，在耶和華殿的院內，在他的全體百姓面前，向耶和華還我所許的願。哈利路亞！

講道.....	一篇祈禱文.....	主禮
禱告.....		主禮
詩歌.....	孩子的禱告.....	會眾
奉獻.....	黃仰慧姊妹/李喆弟兄	
報告.....		司禮
祝福詩.....	賜福與你.....	會眾
祝禱.....		主禮
殿樂.....		司琴

### • 華語禮拜聖工分配 •

事工	司會	司琴	領唱	招待	司獻	投影	音控
本週 1/10	胡匡睿	蔡忻語	胡匡睿	黃李 仰喆	黃李 仰喆	郭雅玲	郭雅玲
下週 1/17	賴碩倫	林恩慈	陳怡安	陳張 紘喬	陳張 紘喬	李冠良	李冠良

### • 華語禮拜消息 •

- 華語禮拜影片製作及音控，請青少契踴躍參與各項服事。
- 青少年園地(第七版)請踴躍投稿。
- 小詩班練習時間：  
每週六下午 4:30-6:00。
- 小詩班招募新人。



◎教會消息

1. **歡迎**：大家一起來敬拜！今天也是要為咱教會子弟獎學金募款的奉獻主日，請有關心感動的兄弟姐妹為此奉獻。禮拜後請大家留下來交誼。
2. **桌球**：為鼓勵大家一起來運動，週間在六樓我們將擺設一乒乓球桌，歡迎兄弟姐妹相約來教會打乒乓球。
3. **週報合訂本**：若兄弟有收集週報的習慣，請將去年整年的週報收集好送交辦公室，我們將幫你免費裝訂，週報第一頁請記得寫上姓名，1/31 截止。
4. **會計查帳**：財務組 2020 年度下半年度查帳，請各團契會計下週日(1/17)前將帳冊交至辦公室。
5. **和會手冊**：本會訂 2/7(日)舉行定期年度會員和會。為編印和會手冊：
  - ①請各團契、各組將報告資料提交辦公室，截止日期：1/17。
  - ②為更新會友通訊錄，請兄弟至一樓校對初稿，確認或修改後請打勾。
6. **下週日**：為普世聖經主日，聖經公會總幹事鄭正人牧師將前來本堂證道請安，聖經公會也會來擺書攤販賣屬靈書刊，敬請期待。

◎團契消息

1. **小詩班**：今天第一場禮拜後 9:45 分將於辦公室開會，請有關的同工參會。
2. **主日學教員會**：今天第二場禮拜後 11:45 將於四樓開會，請主日學的老師與志工們來參會。
3. **松年團契**：下主日(1/17)禮拜後，在地下室舉行 1 月份例會，由邱美瑛姐妹分享「常想一二」，請松年兄弟預備時間來參加。

◎教界消息

1. **台北中會**：第 70 屆第一次議會於本週二(01/12)上午 9 點在艋舺教會召開，兩位牧師與胡忠仰、白又謙兩位代議長老將前往參加。

◎代禱事項

1. 全球疫情再次拉警報，為各國防疫的措施與疫苗的加速生產與施打，人類能早日消滅肺炎病毒而禱。
2. 請為美國政局的穩定，美中台三邊的關係往和平共處的正向發展而禱。
3. 咱教會許多青年最近將參加學測、研究所或各種證照的考試，請為這些年輕人禱告。

◎本週金句

(台漢聖經)

我的神魂啊！著歸佇你安息的所在，因為耶和華用大恩款待你。 (詩篇 116:7)  
 我欲佇耶和華的面前，行佇活人的地。 (詩篇 116:9)  
 耶和華看祂聖的百姓的死做真寶貝。 (詩篇 116:15)

(和合本聖經)

我的心哪！你要復歸安寧，因為耶和華用厚恩待你。 (詩篇 116:7)  
 我行在耶和華面前，走在活人之地。 (詩篇 116:9)  
 在耶和華眼中，聖民之死極為寶貴。 (詩篇 116:15)

◎音控服事同工輪值表

1 月 10 日	江衣晴、王春鳳
1 月 17 日	阮澄義、周明顯
1 月 24 日	戴任寬、程大維
1 月 31 日	戴任寬、張順帆
2 月 07 日	江衣晴、王春鳳
2 月 14 日	陳盛昌、張順帆
2 月 21 日	陳鈞寧、程大維
2 月 28 日	江重毅、阮澄義
3 月 07 日	戴任寬、程大維
3 月 14 日	朱映綺、王春鳳
3 月 21 日	朱映綺、江重毅
3 月 28 日	陳鈞寧、張順帆

上週  
講道

## 高牆倒塌

約書亞記 5：13-15；6：3-5、20

鍾主亮牧師

### 【前言-不可能的任務】

耶利哥戰役是約書亞進入迦南第一場，也是最重要的一場戰爭。但是這一場戰爭，從各方面來看都是一個不可能的任務。耶利哥城有兩道很大很堅固的城牆，每一道高 6-8 米，寬 3 米。聖經也說住在裡面的是大能的勇士，而上帝卻要約書亞去打這一場不可能得勝的仗。

從創世紀到啟示錄，上帝要人做的事，沒有一件是人能夠做的。EX：亞伯拉罕 100 歲要生孩子；摩西要帶百萬以色列人出埃及；耶穌要門徒去把福音傳到地極。但是我們會發現每一件不可能的事，因為有上帝都成就了。

基督徒還要有一個很重要的看見，每一件對人而言都是不可能的任務，但上帝邀請人參與在祂的作為經歷祂的神蹟。過紅海上帝要摩西把他的仗伸出來，過約但河時，上帝要祭司的腳踏進約旦河的水。同樣的，上帝要約書亞去完成不可能的任務，當約書亞回應並順服上帝的話，就經驗讓堅固的耶利哥城牆倒塌的神蹟。所以，一個有上帝參與的人生，是一個超越自我的人生。我們要讓生命中的高牆倒塌，要得著上帝賜給我們的產業，我們的生命必須讓上帝來帶領。

上帝要在我們生命裡經歷耶利哥的得勝，從今天經文中約書亞的經歷，有三方面的學習。

### 一、脫下鞋子

約書亞記 5：15「15 耶和華軍隊的元帥對約書亞說：『把你腳上的鞋脫下來，因為你所站的地方是聖的。』」約書亞就照著做了。」

脫掉鞋子意味著不可將鞋子所沾染世上的污穢帶入神聖潔的所在。每一個遇見神的人，第一個要脫下我們沾染世上的污穢，而要處理的常是我們的罪。每一個罪都會是成了我們的弱點，都是仇敵攻擊我們的破口。如果我們持續沉溺在這些軟弱缺點，就是向仇敵開門，成為神同在的攔阻。

阿基里斯是希臘的第一勇士，全身刀槍不入，無人能敵，可是在特洛伊戰爭的時候，被人射了一箭，射中他的腳踝，竟然就死了。為什麼全身刀槍不入的阿基里斯一箭射中腳踝就死了呢？原來阿基里斯出生的時候，他的母親海中女神，將他倒吊浸入能賦予人不朽壞身軀的冥河中。那結果全身泡到水的地方就變成了刀槍不入，唯一他母親抓著沒有泡到水的腳踝，就成了阿基里斯全身唯一的一個致命的弱點。這個弱點讓阿基里斯這個天下無敵的第一勇士，被特洛伊王子一箭射中腳踝而去世。

有一句話說：「一小撮稻草就能點燃堆積如山的柴，微小的罪會煽動更大的罪。」這就是罪的可怕之處。

弟兄姊妹！我們生命裡面會不會留下阿基里斯的腳踝，以為沒甚麼影響但是之後卻成為我們生命破敗最大的原因和禍患。小小的縫隙就能擴散漫延，讓整座大水壩瓦解。沒有徹底根除的罪惡會帶來無窮的後患。

為什麼上帝在打耶利哥之前，叫約書亞脫下鞋子，因為罪會讓我們在仇敵面前站立不著。罪會使我們失去神的同在。

## 二、放下自己的方法進入上帝的戰略

當約書亞順服的把他鞋子脫下之後，上帝開始對他說得勝的策略，一個從天上來全新的戰略、智慧、信心跟勇氣。

脫下腳上的鞋子其實也意味著脫掉自己所習慣的老路。我們知道約書亞是一個偉大的軍事家。耶書亞 40 年打了不曉得多少勝仗，我相信他 40 年打仗的經驗，當面對耶利哥的時候，他一定有很多的籌劃。可是當他遇見上帝的時候，他就把自己所有的戰略籌畫放下。當他願意順服，脫下鞋子的時候，他就從人的層次(人的方法策略)提升到屬天的層次(上帝的方法和策略)。

弟兄姐妹！你要你生命的高牆倒塌，你需要進到屬天的層次。當約書亞順服脫下鞋，願意為主從世界分別，他就被提升到屬天的領域，進入屬天的能力。

## 三、以約櫃為中心

聖經 6：3-5「你們要圍繞這城，所有的士兵繞城一次，六日你都要這樣做。4 七個祭司要拿七個羊角走在約櫃前。到了第七日，你們要圍繞這城七次，祭司也要吹角。5 羊角聲拖長的時候，你們一聽見角聲，眾百姓要大聲呼喊，城牆就必倒塌，各人要往前直上。」上帝吩咐約書亞攻城的隊伍，先是帶兵器的走在前面，接著吹羊角的祭司走在耶和華的約櫃前，約櫃之後就是以色列百姓的隊伍。整個隊伍的安排，上帝的約櫃的位置總是特別的詳細說明，因為約櫃是上帝同在的記號，是全以色列人信仰的中心，更是他們步步跟隨的目標。事實上過約旦河也是約櫃在前面，只有約櫃在前，約旦河才會分開。只有約櫃在前，耶利哥城牆才會倒塌。基督徒的道路人生是約櫃在前的道路和人生。

我們再看聖經 6：11a「這樣，約書亞使耶和華的約櫃圍繞那城，」在這裡刻意記載是上帝的約櫃繞城。繞城的重點不是我們去繞，我們再繞 10 圈什麼事也不會發生，重點是約櫃繞城，我們人生的果效不只是我們努力繞城，是耶和華的約櫃繞城。願上帝使用，把約櫃帶進去我們生命的裡面，帶進我們的婚姻，帶進我們手中的經營，我們要讓約櫃繞城，不要只是我們一個人坐在電腦前，絞盡腦汁在做策劃、作設計，在做安排，我們要讓約櫃繞城。

以約櫃為中心(以神為中心)作為我們跟隨的目標，對每一位神的兒女來講都是最重要的，沒有約櫃跟隨的人生，我們就會去跟隨機會。沒有約櫃跟隨的人，他們只有去跟隨機會，哪裡有機會，就往哪裡去。難怪許多人一生沒有什麼領受，不會有天上來的祝福，因為不是上帝給你預備的，而是我們隨著環境隨著機會，這是我們許多人的問題。

耶書亞繞城好像是他繞，其實是神在繞城，是約櫃在繞城。是上帝在前面為他征戰，讀約書亞記會重複看到幾次，因為神耶和華為以色列爭戰，今天神仍然為我們征戰。基督徒活著不是讓我們用赤手空拳去打去抓，我們能夠抓多少？當耶和華為我們征戰！生命中再大再難的耶利哥高牆都要倒下。

### 【結論】

約書亞記 6：20「於是百姓呼喊，祭司吹角。百姓一聽見角聲就大聲呼喊，城牆隨著倒塌。百姓上去進城，各人往前直上，把城奪取。」這是一個得勝的經文，透過今天的信息，求主幫助我們攻破我們過去生命中的耶利哥高牆。高牆要倒塌，第一神告訴耶書亞要怎樣？脫下鞋子，第二要順服放下自我，進入屬天的策略，第三我們的生命必須以約櫃為中心。相信 2021 年上帝要帶領我們，攻破挑戰和艱難的高牆，吹奏出生命的凱歌。





## 電影賞析

## 昇華你的孤獨時刻—思想電影《永夜漂流》

◎徐硯美(記者)

跨過 2020 年，疫情並未稍緩，即使疫苗問世，要達到一定比例的注射率，以及病毒在感染人數還居高不下的情況下，仍會持續變異，是否也會影響到疫苗的效力，種種外在客觀環境下，進入 2021 年，許多人都還是在一種「隔離」狀態。



奧古斯汀悉心照料闖進氣象站的小女孩愛莉絲。(劇照提供：Netflix)

## 隔離是我們的試煉

我所謂的「隔離」，不僅是一種實質的防疫措施，住在防疫旅館、居家自主隔離或是穿上防護衣、面罩、口罩，這些都是可見的一種隔離；而還有一種隔離，是人與人之間因為疫情所帶來的「距離」。很多肢體的接觸必須要減少，甚至，我們面對電子通訊設備的時間變多了，很多人的「家」變成了「辦公室」，這也讓很多親密關係，變得疏遠了許多。

以色列的大衛王在被撒母耳膏立為王之前，他的童年到少年時期，都是一位曠野的牧人。一個人在曠野中，眼前除了羊群，就是山川星河大地，以及，隨時有可能從某處竄出企圖撕裂羊群或者牧人的野獸。

他甚至在家中是被「遺忘」的那個，為什麼被「遺忘」？很有可能，是他太長時間不在家中，都在曠野放羊了；而當他被撒母耳膏立之後，又遭到掃羅的追殺，他要面對的，是長達數十年在亞杜蘭洞裡的躲躲藏藏，雖然身邊有他的追隨者，但是，每一個晚上，每一次聽見腳步聲靠近，那種心驚膽戰的日子，不斷地把他的精神與肉體推向崩潰的邊緣。

可是，每每他感到孤獨，感到渺小，感到無力，感到心中苦悶，他就把這種孤絕的心情，轉換成詩，而每當他轉換成詩的時候，他就發現自己可以不再定睛在現實的處境上，身體雖然受困，但是心卻與上帝有了無比親密的溝通與對話。

隔離，是從去年到今年甚至是會持續更長一段時間的現實狀態，基督徒必須思考一個問題，我們是要在這段時間中被現實所困，還是，能夠轉化這個經驗，讓我們的未來，是從現在，這個被困的當下，就從信心中誕生呢？

## 孤絕的地球與失聯的太空船

《永夜漂流》是由美國影星喬治克隆尼自導自演的一部科幻劇情片，故事改編自美國作家莉莉·布魯克斯·達爾頓（Lily Brooks-Dalton）的同名小說。故事背景設定於 2049 年的地球，因為汙染、溫室效應導致地球已經完全不適宜人類居住，唯一可以勉力支撐的是罕有人跡的極圈。

奧古斯汀（喬治·克隆尼 飾）是一位科學家，他一生致力研究宇宙中是否有除了地球以外的宜居星球，而就在 2047 年，也就是故事開頭的兩年前，一艘名為「異空號」的太空船根據他的研究假設，出發前往一個木星的衛星（K-23）進行探查。但是在兩年間，地球的環境急遽惡化，僅存的人類搭乘著太空船離開避難，但依然凶多吉少，僅剩下奧古斯汀一個人，在極圈的氣象站內守候。

然而，奧古斯汀不僅已經年邁，更是一個嚴重的腎臟病人，電影中可以看見他需要定期洗腎、服藥。他日復一日查詢著出發星際的太空船的消息，但換來的，是數十艘太空船全數失聯的消息。直到「異空號」的名字在電腦屏幕上出現「歸航」的顯示。

### 致力研究的科學家與愧疚的父親

在冰天雪地的氣象站，日復一日的等候，與世隔絕的處境讓奧古斯汀的精神狀態也備受壓力。他開始回想起自己年輕的時候，因為醉心於研究，導致妻子與年幼的女兒無法再與之相處，親情與自己心急的人類的未來，好像成為一種小我與大我的抉擇，這一切，不僅成為了他午夜夢迴時的噩夢，也成為了他現實中的幻覺。



天文科學家奧古斯汀在極地觀測站盡所能聯繫準備返航的太空人，告知地球已毀的事實。(劇照提供:Netflix)

他發現一個不知從哪裡來的名為愛莉絲的小女孩闖進了氣象站，奧古斯汀便為她提供食物、睡房，悉心的照料她，甚至為她冒險犯難，可是，觀眾也漸漸地發現，這個小女孩與她回憶中的女兒，竟是同一個人。陷入孤絕的奧古斯汀，正在世界與人生的盡頭，除了病魔之外，他也與自己的愧疚感搏鬥。

### 抱持希望走向未來

隨著異空號靠近地球，終於與在地球上守候的奧古斯汀取得聯繫，這時在太空船上的幾位太空人才知道地球早已變成一片荒蕪，奧古斯汀開口的第一句話是：「抱歉，在你們執行任務的這兩年間，我們沒有把家看好。」然而，異空號也帶來一個好的消息，他們的任務依照奧古斯汀的研究假設，他們真的找到了一個乾淨的，宜居的星球。

《永夜漂流》整部電影是在芬蘭與冰島拍攝，奧古斯汀獨自在偌大的氣象站，以及幾位太空人在太空船裡的狀態，雙故事主線成為了一種平行對照。奧古斯汀陷入回憶的愧疚之中，太空船上的太空人也用著實相投影的技術，重複播放著自己跟親人們的回憶；奧古斯汀在風雪中探詢著有無另外活著的人，及其所遭遇到的種種困難，太空船也遭遇航道偏離以及被太空中的物質衝擊破損，甚至喪失了一名太空人的痛苦。



但是，我卻從電影中感受得到另外一個重要的訊息——在未來，面對孤獨是一個極為重要的能力。既往，我們比較少談到、甚至認為孤獨是件不好的事情，認為孤獨容易陷入軟弱，孤獨是容易被攻擊的。但是，或許我們也應該反向思考，孤獨是不是也更考驗我們，也試煉我們，甚至，也煉淨我們，對上帝有著更加純粹的信心與盼望？

在太空船出發前往木星衛星探查的兩年間，地球環境因溫室效應急遽惡化。(劇照提供:Netflix)

當隔離成為常態，我們如何不是在這樣的困境中失去盼望？《永夜漂流》中，新的宜居星球，對於年邁病重的奧古斯汀可能已經沒有實質意義，但卻對他的研究生涯，乃至信念有一個極大的提升，因為，在孤絕的處境中，他的等候有了價值，人類的明天可能不在他的身邊發生，可是卻一定會來到。

我認為基督徒的未來需要團契，基督徒需要在信仰群體中接受生命塑造，但更需要的，是恢復個人與上帝之間的關係，走進密室禱告，走進至聖所。未來，不一定是出自於集體的預想，但是可以來自於每個人心裡的看見。

(文章來源：基督教論壇報 2021-01-08 網路版)