

台灣基督長老教會 台北南門教會

創立：主後 1953 年 4 月 5 日

地址：10076 台北市重慶南路三段 27 巷 4 號

電話：(02) 2341-1016 傳真：(02) 2392-7782

E-mail：pctnm1953@gmail.com 網址：http://pctnm.tw/



「所以，我們應當離開基督道理的基礎，竭力進到成熟的地步」（華）

「所以，基督道理的初學，咱且放下啲，來致意進步到完全」（台）（希伯來書 6:1）

年度主題【致意進步到完全】

台語禮拜 上午 10:30

2024 年 9 月 8 日【第 36 週】

主禮：杜崇信牧師

司禮：胡忠仰長老

司琴：林純安姐妹

• 靜候上帝的話 •

序 樂.....	司 琴
宣 召.....詩篇 118:24.....	司 禮
聖 詩.....18 首「我心謳唵上帝」.....	會 眾
主禱文.....	會 眾
信仰告白.....使徒信經.....	會 眾
啟 應.....8 篇.....	司 禮
祈 禱.....	司 禮
回 應.....	會 眾

主，聽阮祈禱，主，聽阮祈禱，懇求祢聽阮求。
主，聽阮祈禱，主，聽阮祈禱，聽阮懇求的聲。

• 恭聽上帝的話 •

讚 美.....疼痛君王至好牧者.....	聖歌隊
Words by Henry W. Baker/arr. By Patti Drennan(b.1952)	
愛疼君王至好牧者，祢大慈愛永殫斷絕；	
我若屬祢就無欠缺，祢欲屬我到永遠。	
我愚憨反抗，常常迷路，總是祢用愛牽我，	
將我溫柔放祢肩頭頂，導我歡喜及祢住。	
死亡山谷我無驚惶，親愛之救主照顧我；	
祢之槌祢之拐猶安慰我，寶貝十架引導我。	

今我行過人生路途，祢大慈愛永殫斷絕；
好牧者，我愛偈祢之厝讚美唱歌
對永遠到永遠，
對永遠到永遠，對永遠到永遠到永遠。
上帝愛疼君王。

聖 經.....詩篇 125:1-2.....	司 禮
講 道.....萬變不離，殊途同歸.....	主 禮
祈 禱.....	主 禮
聖 詩...308 首「阮欲唱歌來謳唵」.....	會 眾

• 回應上帝的話 •

奉 獻.....	陳震宇/李玫欣執事
報 告.....	司 禮
平安禮.....527 首「咱攏成做一家人」.....	會 眾
聖 詩...400 首「願主仁愛及你同在」...	會 眾
祝 禱.....	主 禮
阿們頌.....	會 眾
默 禱.....	會 眾
殿 樂.....	司 琴

主日華語禮拜上午 8:30

2024 年 9 月 8 日【第 36 週】

講道：杜崇信牧師

司禮：胡匡睿執事

司琴：蔡忻語姐妹

序樂.....司琴
 宣召.....詩篇 118:24.....司禮
 詩歌敬拜.....會眾
 詩歌.....會眾

1. 奇妙作為

來 一起敬拜我王 來
 屈膝在祂腳前 祂行奇妙作為
 看哪 我救主作為
 看哪 愛勝過一切
 祂行奇妙作為 祂行奇妙作為
 哦 天堂的英雄 祢戰勝死亡
 祢釋放了奴役 將鎖鏈斷開
 哦 神 祢行奇妙作為
 在自由中歡舞 我們被喚醒
 哦耶穌 我救主 我高舉祢名
 哦神 祢行奇妙作為
 在風浪中祢信實不變 祢的信實它永恆不變
 祢行奇妙作為 我知道你會再次成就
 因祢應許是“是”和“Amen”
 祢行奇妙作為 祢行奇妙作為
 哈利路亞 祢超乎一切 哈利路亞 祢永不動搖
 哈利路亞 祢行奇妙作為 奇妙作為

2. 在呼召之處(台語)

主溫柔的聖神 恬在我的內心
 陪伴我的一生 賞賜平靜和安息 使我得滿足豐盛

主愛疼的真理 光照我攏無離
 我身軀祢扶持 賞賜恩典和安慰 祢的愛真正甘甜
 在呼召的所在 我欲歡喜吟詩
 無論環境好壞 猶原讚美敬拜
 在我走路的時做我道路
 活的時做生命依靠 在這所在 向祢敬拜

3. 如鹿切慕溪水

神啊 我的心切慕你 如鹿切慕溪水
 唯有你是我心所愛 我渴慕來敬拜你
 你是我的力量盾牌 我靈單單降服於你
 唯有你是我心所愛 我渴慕來敬拜你

祈禱.....(公禱，以主禱文結束).....司禮
 聖經.....約翰 14:15-21.....司禮
 講道.....有溫度的麵店.....主禮
 禱告.....主禮
 詩歌.....奇異恩典.....會眾
 奉獻.....梁祈瑄姐妹/林恩慈老師
 報告.....司禮
 祝福詩.....我們愛.....會眾
 祝禱.....主禮
 殿樂.....司琴

• 華語禮拜聖工分配 •

事工	司會	司琴	領唱	招待	司獻	投音影控
本週 9/8	胡匡睿	蔡忻語	朱映綺	梁林祈恩瑄慈	梁林祈恩瑄慈	朱李奕冠翰良
下週 9/15	陳怡如	敬拜團 A	敬拜團 A	梁林祈恩瑄慈	梁林祈恩瑄慈	潘張楊逸政嘉軒皓倫

• 華語禮拜消息 •

- 華語禮拜影片製作及音控，請青少契踴躍參與各項服事。
- 週報夾頁請踴躍投稿。
- 敬拜團練習時間：
每週六下午 4:30-6:00。
- 敬拜團招募新人。

◎ 教會消息

- 1. 歡迎：**今日邀請嘉義中會古林教會杜崇信牧師前來證道。禮拜後請兄姊留下來請安、交誼，也歡迎到地下室一起享用愛餐。
- 2. 第四季事工預定表：**我們需要安排 10-12 團契、教會各活動聚內容，請各團契在 9/24 (二) 前繳交辦公室。
- 3. 下週日：**邀請真理大學校牧主任王榮昌牧師前來證道。

◎ 團契消息：

- 1. 磐石團契：**今日第二場禮拜後將前往簡谷峰弟兄桃園的家舉行家庭禮拜，請有報名參加的磐石兄姐留意參加。
- 2. 松年團契：**下週日 (9/15) 將舉行九月份例會，此次例會是邀請林翔宇醫師主講，「如何確保下一代的健康成長」，請松年的兄姐預留時間來參加。
- 3. 烘培班招生：**2024 秋季烘培班僅餘 3 名額，敬請會友邀請對烘培有興趣的慕道友參加。上課時間為 9-11 月隔週六下午 2-5 點，共 6 次。報名資格：18 歲以上女性，學費：2,000 元，報名請洽詩涵幹事。

◎ 教界消息：

- 1. 公館教會：**下主日 (9/15) 下午 3:00 舉行徐仁全傳道師封牧暨就任第五任主任牧師授職感恩禮拜。

◎ 肢體關懷：

- 1. 請代禱：**我們所敬愛的蕭清涼弟兄於 8/30 安息主懷，享年 98 歲，告別禮拜於本週一 (9/9) 中午 12:00 於二殯景仰樓至真 3 廳，請為月英姐及家屬代禱，願上帝的靈安慰扶持。
- 2. 請代禱：**我們所敬愛的張麗紅姐妹於 8/27 安息主懷，享年 74 歲，告別禮拜將於 9/28(六)上午 10:00 於本會舉行，請為遺族代禱，願上帝的靈安慰扶持。

◎ 代禱事項：

1. 請為南門教會能成為更好的社區的祝福來禱告。
2. 請為在病痛中的弟兄姊妹代禱，願主給予力量與安慰，使這些在受苦中的弟兄姊妹，能有力量去渡過病痛所帶來的不適。

上週
講道

從不可能變成可能的福音人生

路加 1:5-20, 26-28

倪振義傳道

前言:記得在台灣本土連續劇剛開始的時候,各個有線與無線的電視台,在晚上 8 點的黃金時段,都製作了非常大型的連續劇,每部連續劇都是 100 集以上起跳。其中有幾部連續劇的名稱:是<甘味人生>, <夜市人生>以及<美麗人生>,這些以<人生>為主題的本土劇,似乎也在暗示著我們的人生都有個主題,藉著這個主題,可以表現出我們人生的獨特性。

那麼基督徒的人生,是不是也有什麼樣的特色,

在路加福音中,我們一開始看到的事件,是一個家庭沒有後代的事件,這個家庭的先生,名叫做撒迦利亞,他是一位祭司,他的老婆名叫做他利莎白,也是祭司亞倫的後代。

這個家庭沒後代,沒生孩子,就家庭來講,會是個困擾,因為人類的世界,為著要傳宗接代,我們攏希望建立家庭,來給予我們的後代,能夠健康的成長。所以,我們攏會期待,家庭的建立,就是能夠生子兒,給予我們的家族能夠興旺。

所以,對於祭司撒迦利亞的家庭來講,他們一定也真期待能夠有自己的後嗣,但是他們就是沒有孩子。這點讓人很無耐。

如此困境中,我們會想要知道是什麼原因,造成如此的後果,在第 1 章第 7 節聖經如此說,是因為伊利莎白不能生,因兩人都已經老。所以沒孩子,是因為他利莎白身體的限制,是沒法度生育,我們現在來看,可能他利莎白就是得到<不孕症>,而且,他們也已經老,已經不可能再有後代。

但是,對信仰的角度來看,好像也會感覺有一點怪,因為在信仰中間,我們普遍會認為:義人會得著祝福,子孫滿滿,有錢又富足。不過用在撒迦利亞這個例,聖經有講:撒迦利亞與他的妻伊利莎白,她們是完全遵守主一切的誡命,是讓上帝看做義人的人。而且,他們又是在聖殿中間服事的人,他們已經遵守一切的誡命,不過,他們卻沒得著應該得著的福氣—就是他們還是沒有後代。

但是,在這樣沒辦法生孩子的時候,上帝卻藉著天使向撒迦利亞顯現,在撒迦利亞值班,並執行祭司職務之時,天使對他講:上帝已經應許你的祈禱,你的老婆會生一個兒子。這實在是天大地大的好消息,不過,撒迦利亞面對上帝的應許,快要實現的時,他卻已經沒辦法接受,他完全沒辦法信任上帝的應許。

或許,我們能了解撒迦利亞的反應,對現實來看,他和他的老婆都已經如此老了,哪有可能能得著一個兒子,上帝這個應許,實在是太超過他的想像。他直接的反應就是:這是完全「不可能」的事。

今日我們有聽到另外的故事,就是馬利亞懷孕生耶穌的故事,馬利亞是在室女,不過是已經和大衛家的約瑟定婚,所以他已經是約瑟的未婚妻,在這時,天使也對她顯現:會懷孕生一個兒子,要將他起名叫耶穌,祂會讓人稱做至高上帝的子。上帝會將大衛的王位給給予他,祂也會永遠統治雅各的子孫,祂的王國無窮盡。

聽起來，天使傳的消息真好，馬利亞會生出一個大人物，她會成為一個大人物的老母，得到真大的尊貴與榮光。但是這與之前，撒迦利亞對天使所聽著的消息差不多，攏會使人感覺到這一切都實在是「不可能」的事。

實際上，我們面對聖經中間的神蹟的時，確實會感覺著，這些神蹟，有可能跟我們一點關係攏沒有。雖然在歷史當中，他們曾發生過，不過這些神蹟，都已經是過去的事，對我們也不會再發生任何的作用，所以我們在信仰中間，只要堅持我們所知的教義，因信稱義，如此就夠了，我們能夠進入天堂，就夠了，去探討這些的神蹟，對我們一起意義都沒有，我們不用過度在意這些神蹟。

但是，真是如此嗎？路加福音書的作者路加，在寫路加福音時，他特別強調，他所記載的，是他自己有去調查的事實，他也照順序寫出來，想要幫助基督徒來堅固信仰。所以，他也有特別在路加福音當中，有寫出所發生的事，對照世界當中的時間是什麼時候。

從如此來看，路加想要對基督徒傳達的是，歷史是什麼？歷史並不是世界的掌權者所塑造的，歷史是上帝掌權的歷史，所以歷史是由不斷發生的「不可能」的事件來組成。在歷史中間，很多的「不可能」已顯明我們的生命，並不是我們所想像的因果與邏輯的關係能夠完全控制，也不是任何的意識型態與權勢決定的。

所以，在歷史中發生的種種<不可能>，不時都有逆轉成做<可能>的機會，這一切也都見證著我們的上帝，是那位在問<為什麼不？>的上帝。

像是舊約時代，以色列的祖先亞伯拉罕，他遇到的問題，也是沒有後代，沒有子孫的問題。他在 75 歲的時候，上帝親自給他應許，祂會給亞伯拉罕的子孫像天上的星、海邊的沙如此多，但亞伯拉罕的老婆撒拉，卻一直沒辦法替亞伯拉罕生子，後來，撒拉就建議亞伯拉罕，因為耶和華禁止我們生子，那麼你與我的婢女同房，來得到我們的孩子。

這是人會想到的方法，在亞伯拉罕 86 歲的時候，亞伯拉罕也真的得到他的頭一個兒子，就是以實馬利，不過，在亞伯拉罕 99 歲的時候，上帝對亞伯拉罕說：我要賜福給撒拉，她要為你生一個兒子，她也要成為列國之母；這是上帝給亞伯拉罕應許，雖然亞伯拉罕與他的老婆都已經老，但是在亞伯拉罕 100 歲的時候，他才得到他的孩子，就是以撒。

上帝的應許，就是藉著祂的兒子耶穌基督來創造歷史，將不可能轉變為可能，但是在這神蹟的開始，是原本喊「不可能」的女子馬利亞，最後順服上帝的回應：願照你的話成就在我身上，讓上帝轉化不可能的行動，能夠順利來開始。

所以，對上帝的信仰，是須要順服上帝旨意的行動來配合，讓我們能夠經驗到從不可能變成可能。我們沒辦法相信上帝，沒辦法信任上帝，不願相信，拒絕相信，世間的不可能就不可能有任何的轉變。因為轉變的可能性是出於上帝的應許，並不是出自世間權勢給我們的保證。

親愛的兄姊，我們基督徒的人生，是在上帝的美好計畫當中，上帝的確是要讓我們得到從不可能轉變為可能的祝福，願我們都有勇氣，相信上帝的旨意，謙卑順服來回應上帝，讓我們的人生真正從不可能轉化成可能的福音人生，來得到上帝給我們最真實的祝福，這也會成為我們最歡喜的祝福。

【睿智雞精特別號】面對被世界馴化的挑戰 ◎林鴻信(基督教研究智庫理事長)

「馴化」原本指野生動物經人長期飼養後，逐漸改變原來本性，成為與人類生活配合的家畜；或者指外地植物品種移植本地，逐漸適應環境，最後全然融入本地。

教會被世界馴化的多種可能

耶穌基督說：「我已將你的道賜給他們。世界又恨他們；因為他們不屬世界，正如我不屬世界一樣。」(約翰福音十七章 14 節) 基督徒住在世界而不屬於世界，勢必經歷到是否全然融入世界或仍保有自己身分的張力，亦即面對被世界馴化的挑戰，因為世界正不遺餘力地馴化基督徒！



"Christ Remunerator", by Ary Scheffer

信仰群體原本具有跨越族群、社會、經濟階層的能力，然而若是形成同質性群體，比如教會漸漸地成為族群群體，或者成為中產階級群體、高收入階層群體，以致教會的信仰價值觀漸漸與族群價值觀、中產階級價值觀、高收入階層價值觀結合。

中世紀時，貴族不願前往教會與平民一道領聖餐，於是請神父來到貴族專用的小教堂裡舉行聖餐禮拜，這被宗教改革者視為必須改革的陋規，因為教會應當是跨越社會階層的信仰群體。然而，今日教會仍難免有成為某種社會階層同質性群體的傾向，如此的話，很容易摻雜互相取暖、交換資源、人際關係等非信仰價值觀。

教會被世界馴化還有許多其他可能，比如當教會開始引進企業管理，就信仰群體的發展而言，這些管理方法確實有值得參考之處；問題在於，管理學往往與其背後的價值觀綁在一起，引入某種管理學其實意味著同時引進其背後預設的價值觀。

當教會開始重視節目、演出時，自然也引進演藝、推廣專業，同時也開始受到演藝、推廣專業背後的價值觀影響。當講台被視為專業舞台，崇拜難免不摻雜表演事業價值觀，敬拜團成為專業歌手，講道者成為專業演員，聚會成為現場演唱會！

齊克果對國家教會牧職的批判

傳道人肩負對抗世俗化侵襲的重任，然而傳道人本身卻可能反而被世俗的信徒馴化。當傳道人必須周而復始地面對「衣食父母」講道時，其講道方向與內容很容易受到制約，難以全然集中在宣揚上帝的話。全心全意在基督教界裡認真做基督徒的齊克果，質疑國家教會體制下的牧師淪為一種行業，漸漸遠離神聖呼召，當牧師在意的僅僅是薪餉而非使命時，就成為基督教界這龐大體系的共犯結構成員。

齊克果批判當時在基督教界裡擔任牧師職分者已習於各種幻象，優先固守自己的安全感，而不再有勇氣喚起信徒的覺醒，一心期待信徒的支持而非信徒是否為真基督徒。齊克果見到許多牧師不再說真話，不但沒有勇氣說出自己的想法，甚至不再有任何自己的想法，因為只追求別人的肯定，結果成為被會眾領導，而不是領導會眾的人。

齊克果自己並非站在外面批判國家教會牧師，他曾認真地想過去當牧師。他深深明白，必須尋求上帝的幫助，先成為自己，而後戰勝憂鬱，最後成為牧師。不過，他見到的事實卻是，許多擔任牧師者可能從來沒有成為自己，而且帶著憂鬱，卻已經在擔任牧師。由於，齊克果並非站在外面批判基督教，他一直把自己放在他所批判的基督教裡面，也因此經歷到特別的痛苦。請問今日教會在面對被世界馴化的挑戰，究竟表現如何呢？ (摘自基督教論壇報 2024-9-2 網路版)

【古韻仍新】

〈在彼旁榮光土地〉未來可見的榮耀〈We Shall Reach The Summer Land〉◎虛吾

那天禮拜結束後，我正要返家時，不意聽到一段竊竊私語，評論貼在辦公室的兩張書法。那是一位九旬有餘老弟兄的墨寶，抄寫的內容分別是主禱文和詩篇 23 篇。由於書法正中央畫了十字架，言者說：「看起來像是訃聞。」語氣竟帶著嫌棄。我不禁側目細看，經此一說，兩張書法的格式和訃聞確有幾分相似，想來他們如此排斥，和華人視喪事為禁忌不無關聯。

確實，生命的消逝讓人感到哀傷，但傳道者所言是客觀事實：「死是眾人的結局。」（傳道書 7 章 2 節）即或我們不願意，仍當正視人人終將離開世界的必然。

對基督徒而言，我們雖難免對死別感到哀戚，卻應該因著信上帝藉著聖經應許的永生，而有不同於世人的看法。被歸類在告別式詩歌的〈在彼旁榮光土地〉（We Shall Reach The Summer Land，《聖詩》1964 年版），即在提醒我們這些在世寄居又仰望天上家鄉的蒙恩之人如何處世，以及如何看待生死。

這首詩歌由美國女詩人芬妮·珍·克羅斯比（Fanny Jane Crosby，1823~1915 年）作詞，威廉·霍華德·唐恩（William Howard Doane，1832~1916 年）作曲，其中提到「我歡喜各日進前」「我各日愈想愈愛」，扼要地表明這首詩歌不只針對人生的終點，更涵蓋人生的過程。基督徒的信仰生命要成熟、成聖，是一條漫長卻充滿恩典的路程。故此，主的羊跟隨牧人，乃是歡歡喜喜，而非憂憂愁愁；乃是受救主宏恩吸引，而非憑一己意志決定。「到彼時上天庭」是這條路的終點，那裡是「我靈魂的祖家」。

芬妮承認，我們這地上的帳棚有拆毀的時候，（哥林多後書 5 章 1~4 節），猶如星光黯淡。但「光的星雖然失去」，卻不過是暫時，因為「在彼位榮光發起」。寄居世上的日子裡，「雖絕望艱苦矢志」，但等到基督榮耀顯現的時候，與基督同受苦的人「能復到大歡喜」，如彼得前書 4 章 13 節所言。

這首詩歌旋律誠然優美，但我們之所以肯定它，是因為它符合聖經的啟示。按著「唯獨聖經」（Sola Scriptura）的精神，我們本當以聖經作為認識福音的權威、盼望來生的依據，而非倚賴詩歌乃至其他教訓建立信仰及對上帝的認識。關於復活，雖然很多細節聖經沒有陳明，但是「在彼位天氣清彩，無煩惱無流眼淚」是確定的，不朽壞的、榮耀的、強壯的、靈性更是聖經言明的（哥林多前書 15 章 42~53 節）。是以，我們今時對深遠真理雖然諸多不明之處，但與同蒙選召、拯救的眾聖徒「再相見在天庭」是必然的結局，「到彼時將看真明」也是必然的前景。

〈在彼旁榮光土地〉

1. 在彼旁榮光土地，我靈魂的祖家，我歡喜各日進前，到彼時上天庭，我各日愈想愈愛，到天父榮光所在，在彼有親友聖使，為著我在等待。
2. 愛的光大照顯明，在祖家彼一旁，雖隔斷地上姻緣，會相接再結連，光的星雖然失去，在彼位榮光發起，雖絕望艱苦矢志，能復到大歡喜。
3. 在彼時父母子兒，可相見站在天，眾親友兄弟姊妹，永遠住父的家，在彼位天氣清彩，無煩惱無流眼淚，到彼時將看真明，再相見在天庭。

（摘自教會公報 2024 年 6 月 6 日網路版）